УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

МОБУ лицея № 7

**от \_\_**29.08.2012**\_\_ № \_\_**240**\_\_**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ПРОЕКТНОЙ НЕДЕЛЕ**

**«ОБУЧЕНИЕ. ВДОХНОВЕНИЕ. ТВОРЧЕСТВО»**

**Таганрог**

**I.Общие положения**

1.1.Проведение проектной недели содействует развитию у обучающихся познавательных способностей, умений и навыков проектной и исследовательской деятельности.

1.2.Организатором проектной недели является Методический Совет лицея.

1.3.Проектная неделя идет в рамках учебного процесса, не нарушая его.

1.4.Проектная неделя проходит в форме конкурса проектных работ обучающихся.

**II. Цели:**

* развитие интеллектуального и художественного творчества обучающихся, привлечение их к исследовательской, проектной и творческой деятельности;
* поиск и поддержка одаренных и талантливых детей;
* помощь обучающимся и педагогам определить свою роль в проектировании;
* разработка и апробация нормативных документов проектной деятельности;
* приобретение нового для лицея педагогического опыта.

**III. Задачи:**

* обеспечение равных стартовых возможностей для широкого участия обучающихся, педагогов, родителей в проектной неделе;
* формирование ключевых компетенций обучающихся: коммуникативной, информационной, учебно-познавательной;
* формирование партнерских отношений и создание атмосферы открытого взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса;
* повышение профессиональной компетентности педагогов;
* формирование у обучающихся понятия «проектирование», обучение школьников проектированию от этапа анализа ситуации и выделения существующих проблем с последующим выдвижением проектной идеи до этапа презентации готового проекта (а в некоторых случаях — до реализации проекта);
* создание проектов, направленных на решение поставленных проблем;
* обеспечение равных стартовых условий для широкого участия обучающихся и педагогов в проектной деятельности.

**IV. Участники конкурса**

 Участниками проектной недели могут быть обучающиеся 2-11 классов лицея.

 **V. Условия конкурса**

5.1. На конкурс могут быть представлены коллективные и индивидуальные проекты, сделанные обучающимися самостоятельно или под руководством педагога.

5.2. Все работы, представленные на конкурс, выполняются на одну тему, которая утверждается Методическим Советом лицея.

 5.3 Конкурс проходит в два этапа:

1 этап (отборочный) предполагает отбор лучших работ, представленных на конкурс.

 2 этап (заключительный) проходит в форме конференции.

 5.4. Конкурс проводится по следующим основным секциям:

* секция начальной ступени обучения (1-4 классы);
* секция средней ступени обучения (5-8 классы);
* секция старшей ступени обучения (9-11 классы);

 В соответствии с поступающими на конкурс работами могут быть организованы дополнительные тематические секции.

 5.5. В рамках конкурса предоставляются проекты:

* практико-ориентированные
* творческие
* информационные
* реферативные

**VI.Сроки проведения конкурса**  3 неделя февраля.

**VII.Отчетная документация**

 **Проектная папка включает** (Приложение 3)**:**

* Паспорт проекта
* План работы над проектом
* Материалы презентации
* Информация по теме проекта (ксерокопии, распечатки, эскизы, чертежи, наброски).

 **VIII. Подведение итогов**

 8.1. Для подведения итогов конкурса выбирается жюри, в состав которого входят представители администрации лицея, методических объединений, старшеклассники.

 8.2. По результатам работы каждой секции будут определены:

* дипломанты I, II, III степени;
* дипломанты в различных номинациях («Лучшая презентация», «За ораторское мастерство» и др.);
* исключительные работы могут быть рекомендованы для награждения «Гран-при (лучшая работа конкурса)».

Приложение № 1

Образец заполнения титульного листа

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение города Таганрога**

**Лицей № 7**

 **Проектная неделя**

**«Обучение. Вдохновение. Творчество»**

Секция:

Вил проекта:

 Выполнил:

 Руководитель проекта:

Таганрог 2012

 Приложение № 2

Требование к оформлению компьютерной презентации

1. В презентации должен соблюдаться единый стиль оформления.

2. Шрифт для заголовков нужно использовать не менее 24, для информации - не менее 18. Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

 3. Любая картинка должна сопровождаться надписью.

 4. На одном слайде не должно использоваться более 3-х цветов.

5. Слайд не должен содержать слишком большое количество информации

 ( не более 3-5 предложений).

 6.Несколько советов:

* для фона выбирайте более холодные тона;
* не злоупотребляйте спецэффектами: они не должны отвлекать внимание от информации;
* используйте короткие слова и предложения;
* заголовки должны привлекать внимание;
* не злоупотребляйте прописными буквами.

Приложение № 3

Паспорт проектной работы

1. Название проекта

2. Руководитель проекта

3. Учебный предмет, в рамках которого проводится работа по предмету

4. Возраст детей (класс), выполнявших проект

5. Состав проектной группы

6. Тип проекта (реферативный, информационный, исследовательский, творческий, практико- ориентированный, ролевой)

7. Мероприятие, для которого выполняется проект

8. Цели проекта

9. Задачи проекта

10.Вопросы проекта (3-4 важнейших проблемных вопроса по теме проекта, на которые необходимо ответить участникам в ходе его выполнения)

11. Необходимое оборудование

12.Аннотация (актуальность проекта, значимость на уровне лицея и социума, личностная ориентация, воспитательный аспект, кратко - содержание)

13. Предполагаемый продукт

14. График работы над проектом (для каждого этапа указать форму продолжительность, выход этапа)

15. Предполагаемое распределение ролей в проектной группе

16. Оценка содержания проекта (отзыв)

17. Оценка презентации проекта (отзыв)

Приложение № 4

Критерии оценки проектной работы

* Самостоятельность работы над проектом
* Полнота раскрытия темы
* Оригинальность решения проблемы
* Раскрытие содержания проекта на презентации
* Использование средств наглядности, технических средств